

ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

ഗുരുദേവതൃപ്താദങ്ങൾ കല്പിച്ച
വിവാഹച്ചടങ്ങു്
ചരമപ്രാർത്ഥന
പിതൃതർപ്പണം



ശ്രീനാരായണാ പബ്ളിഷിംഗ് ഹൗസ്
അറന്തക്കാട്, കൊഴുവല്ലൂർ - 689 521

ഓം ഗുരുചരണം ശരണം

ശ്രീനാരായണ ഗുരുദേവ തൃപ്പാദങ്ങൾ കല്പിച്ച

വിവാഹച്ചടങ്ങ്

സ്വാമി തൃപ്പാദങ്ങൾ സമുദായത്തിന്റെ വൈദികമായ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കും പരിശുദ്ധമായ വിവാഹകർമ്മത്തിന്റെ ഗൗരവത്തിന് അനുകൂലമാകുമാറ് വിവാഹവിധിയെ താഴെക്കൊണ്ടും പ്രകാരം പരിഷ്കരിക്കുകയും ജനങ്ങളുടെ അറിവെന്നായി അതിനെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ ആജ്ഞാപിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

വിവാഹവേദിയുടെ വലതുഭാഗത്ത് മേശപ്പുറത്ത് ശുഭ്രവസ്ത്രം വിരിച്ച് തൃപ്പാദങ്ങളുടെ ചിത്രം വയ്ക്കുക ചിത്രത്തിനു മുൻപിൽ ഇരുവശങ്ങളിലായി ഒരേ സൈസിൽ രണ്ടുനിലവിളക്കുകൾ അഞ്ചു തിരി വീതം ഇടു കത്തിക്കുക. തീർത്ഥം, പനിനീർ, ചന്ദനം, ആവശ്യത്തിനു പുഷ്പങ്ങൾ ഇതൊക്കെ തയ്യാറാക്കിവയ്ക്കണം. തൃപ്പാദങ്ങളുടെ ചിത്രത്തിൽ പുഷ്പമാല ചാർത്തുക. ചിത്രത്തിനു മുൻവശത്തായി നിറനാഴിയും ഗണപതി ഒരുക്കും വയ്ക്കുക. അതിനു മുൻവശത്തായി രണ്ടു ഇലയിൽ പൂമാല വയ്ക്കണം. ഒരു വെററിലയിൽ നരാങ്ങയും നാണയവും വച്ച് ഗുരുദക്ഷിണ വയ്ക്കുക. മറ്റൊരു വെററിലയിൽ താലി, ചിത്രത്തിനു മുൻവശത്തായി തന്നെ വയ്ക്കുക. വധുവരന്മാർക്ക് ഇരിക്കാനുള്ള ഇരിപ്പടം മണ്ഡപത്തിനുള്ളിൽ കോടിവസ്ത്രം വിരിച്ച് തയ്യാറാക്കിയിരിക്കണം. നിറപറ വയ്ക്കുന്നവർ വിവാഹ മണ്ഡപത്തിന്റെ മുൻവശത്തായി അതിനു പ്രത്യേകം ഒരു നിലവിളക്കും നിറപറയും വയ്ക്കണം.

വിവാഹമുഹൂർത്തത്തിൽ പുരോഹിതൻ വധുവരന്മാരെ വിവാഹവേദിയിലേക്കു ക്ഷണിച്ച് അവർക്ക് തീർത്ഥം കൊടുത്തു പനിനീർകടഞ്ഞ് ചന്ദനവും കൊടുത്ത് പുഷ്പം വധുവരന്മാരുടെ കൈയിൽ കൊടുത്ത് കർപ്പൂരം കത്തിച്ച് വധുവരന്മാർ പുഷ്പം അർപ്പിച്ചു നമസ്കരിക്കുക വധുവരന്മാർ ഗുരുദക്ഷിണവച്ച് വേദിയിലേക്കു പ്രവേശിക്കുക. വരന്റെ ഇടതുവശത്തു വധുവിനെ നിർത്തുക. അതിനുശേഷം എല്ലാവരും എഴുന്നേറ്റുനിന്ന് ഈശ്വരപ്രാർത്ഥന നടത്തുക.

പ്രാർത്ഥന

ഗുരുർ ബ്രഹ്മാ ഗുരുർവിഷ്ണുഃ
ഗുരുർഭദ്രവോ മഹേശ്വരഃ
ഗുരുസ്സാക്ഷാത് പരം ബ്രഹ്മ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

ഓം ബ്രഹ്മണേമൂർത്തിമതേ ശ്രീതാനാം ശുദ്ധിഹേതവേ
നാരായണയതീന്ദ്രായ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

നമോ ഭഗവതേ നിത്യ ശുദ്ധമുക്ത മഹാത്മനേ
നാരായണ യതീന്ദ്രായ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

മഹനീയ ചരിത്രായ മമതാരഹിതാത്മനേ
നാരായണ യതീന്ദ്രായ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

ശിശുരീ കൃത്യതേ ശാന്തൈഃ കടാക്ഷൈഃ ശിഷ്യസഞ്ചയാൻ
ബ്രഹ്മ വിദ്യാ കോവിലായ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

വാദിനാം വാദിനേ വാച യമാനാം മൗന ഭാജിനേ
സുപ്തലോകാന്ത രൂപായ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

യസ്യനഃകല്പതേ സിദ്ധൈഃ പാദാംബുജര ജോലവഃ
നാരായണ യതീന്ദ്രായ തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

അടുത്ത ചടങ്ങ് കന്യകാദാനം.

വധുവിന്റെ പിതാവോ, പിതൃസ്മാനിയോ കളിച്ച് ശുഭ്ര വസ്ത്രവും ധരിച്ച് വന്നു വധുവിന്റെ വലത്തെ കൈപിടിച്ച് വരന്റെ വലത്തെ കൈയിൽ

‘ശുഭ്രേ തിമൗ ധർമ്മപ്രജാ സമ്പത്തയേ
ഏക വിംശകലോത്തരണായ
വരസ്യാ പിതൃഗുണമോചനായച
കന്യകാദാന മഹം കരിഷ്യേ’

കന്യാം കനക സമ്പന്നാം
സർവ്വാരണ ഭൃഷിതാം
ദാസ്യാമി വിഷ്ണവേതുഭ്യം
ബ്രഹ്മലോക ചികീർഷയാ

വിശ്വംഭരോ സർവ്വഭൂതാ
സാക്ഷിണ്യ സർവദേവതാഃ
ഇമാം കന്യാം പ്രദാസ്യാമി
പിതൃണാം താരാണായച’,
എന്ന മന്ത്രം ചൊല്ലി സമർപ്പിക്കുക.
സാരം:....

- 1 നല്ലസമയത്ത് സൽഗുണസമ്പൂർണ്ണരായ പ്രജാസമ്പത്തുണ്ടായി, വംശത്തിന്റെ പരമ്പരക്ക് മോചനം ലഭിക്കുന്നതിനു പുത്രത്വം കൊണ്ട് പിതൃക്കൾക്കുള്ള കടം വീട്ടുന്നതിനു വേണ്ടി ഞാൻ കന്യകാദാനം ചെയ്യുന്നു
- 2 സത്യലോക പ്രാപ്തിക്കുള്ള ആഗ്രഹത്താൽ വിഷ്ണവായ നിനക്കായിക്കൊണ്ട് കനകസമ്പന്നയും സർവ്വാരണഭൃഷിതയുമായ കന്യകയെ ഞാൻ ദാനം ചെയ്യുന്നു.
- 3 ഭൂമി, ജലം, അഗ്നി, വായു, ആകാശം എന്നീ പഞ്ചഭൂതങ്ങളെയും സകല ദേവതകളെയും സാക്ഷിയർക്കി ഈ കന്യകയെ പിതൃക്കളുടെ മോചനത്തിനു വേണ്ടി പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു.

വരൻ—ശുഭ്രേ തിമൗ ധർമ്മപ്രജാസമ്പത്തുർത്ഥം
സ്രീയമുദാഹേ

എന്നു പറഞ്ഞു വരൻ വധുവിനെ സ്വീകരിക്കുക. പിന്നെ വധു പുരോഹിതൻ ഭക്ഷിക്കുകൊടുത്തു പുഷ്പമാല വാങ്ങി വരന്റെ കണ്ഠത്തിലിടുക. വരൻ പുരോഹിതൻ ഭക്ഷിക്കുകൊടുത്തു മംഗല്യ സൂത്രം വാങ്ങി.

മംഗല്യ തന്ത്രനാനേന
മമ ജീവന ഹേതുനാ
കണ്ഠോ ബദ്ധനാമി സുഭഗേ
തപം ജീവ ശാരദാം ശതം

എന്ന മന്ത്രം ചൊല്ലി വധുവിന്റെ കണ്ഠത്തിൽ ബന്ധിക്കുക. വരൻ പുരോഹിതനോടു പുഷ്പമാല വാങ്ങി വധുവിന്റെ കണ്ഠത്തിലിടുക. അതിനുശേഷം പുരോഹിതൻ പുഷ്പാർച്ചന നടത്തി വധുവരന്മാർക്കു മംഗളാശംസകൾ നേരുക

അവ്യയൻ ശിവനമാദിദേവിയും
ദിവ്യനാം ഗുരു മരുക്കൾ ദേവരും
ഭവ്യമേകുകയലിഞ്ഞു നിത്യമീ
നവ്യദമ്പതികൾ മേലനാകലും
രമ്യമാം മിഥുനമേ വിവാഹമാം
ധർമ്മപാശമിതു നിത്യമോർക്കവിൻ
തമ്മിലുണ്മയൊടു നിങ്ങളൊപ്പമായ്
ധർമ്മ പീഡകൾ പകത്തു വാഴുവിൻ
കാണി കല്യാണവുമെന്നി സൗഹൃദം
പേണവിൻ ധരയിൽ നൂറുവൽസരം
പ്രാണനും തന്മവുമെന്ന പോലവേ
വാണ നിങ്ങൾ പുരുഷാർത്ഥമേലുവിൻ

(മഹാകവി കുമാരനാശാൻ രചിച്ചതു്)

വധുവരന്മാർ യഥാസംമാനങ്ങളിൽ ഇരിക്കുക. ഈ സമയത്തു് സമ്മാനംദാനം നടത്തുക. അതിനുശേഷം എല്ലാവരും എഴുന്നേറ്റു നിന്നു് ദൈവദേശകം എന്ന പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലി വധുവരന്മാരെ അനുഗ്രഹിക്കുക. വധുവരന്മാർ വലതു് കൈപിടിച്ചു് വേദിയെ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തു വീടിനുള്ളിലേക്കു് പോകുക.

മംഗളാശംസ 2

നാരായണ ഗുരുസ്വാമി
കൃപയാൽ നിങ്ങളുഴിമേൽ

ചിരം ദാമ്പത്യബന്ധത്താൽ
പരിശോഭിച്ചിടേണമേ

നിങ്ങൾക്കോജസ്സുമായുസ്സും
നിങ്ങൾക്കോമന മക്കളും
നിങ്ങൾക്കധിക സമ്പത്തും
തിങ്ങിവിങ്ങിബുവേരിക്കണം.

തേന്മാവും പിച്ഛിയും പോലെ
തമ്മിൽ യോജിച്ചു നീണ്ടനാൾ
നന്മ ലോകർക്കു ചെയ്യാത്ത
ജന്മം സഫലമാക്കുവാൻ

വർക്കല ശാരദ ദേവി
വാക് നൗഭാഗ്യപ്രദായിനി
വിപഞ്ചിയേതുവോൾ നിങ്ങൾ
ക്കഭീഷ്ടം നൽകിടണമേ

ശ്രീരാമധർമ്മദാരങ്ങൾ
ചീരാംബരമണിഞ്ഞവൾ
വീരമാതാവു നിങ്ങൾക്കു
ഭൂരി ഭാഗ്യം തരേണമേ

ആനന്ദ ഭൂതനാഥന്റെ
കടക്കണ്ണിൻ വിലോകനം
എല്ലാ സമയവും നിങ്ങൾ
ക്കാപത്തെല്ലാമൊഴിക്കുമേ
ദൈവമേ സച്ചിദാനന്ദ
ദൈവമേ ഭക്തവത്സല
ദൈവമേ നിന്റെ കാരുണ്യം
ദീർഘകാലം വരേണമേ!

മരണാനന്തര ചടങ്ങുകൾ

മരണപ്പെട്ട ആളിന്റെ ജഡം കളിപ്പിച്ചു ശുദ്ധിയാക്കി ബ
സ്മിതരീതികൾ ജഡത്തിൽ മാലപാർത്തി ചന്ദനവും സേമവും തൊ
ടുവിച്ച് നിലവിളക്കു ചന്ദനത്തിരി, സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളും കത്തിച്ചു

ഓം നമോ നാരായണായ
ദൈവമേ നാരായണായ

എന്ന അഷ്ടാക്ഷര മന്ത്രംചൊല്ലി പുഷ്പങ്ങൾ ജഡത്തിൽ അർപ്പിക്കുക. അതിനുശേഷം ദൈവദേശകം എന്ന പ്രാർത്ഥന എല്ലാവരും കൂടി നട്ടേതു ക. പിന്നീട് ചരമപ്രാർത്ഥന നടത്തിയശേഷം ശവസംസ്കാര പണ്ടു നട്ടേതു ക.

ചരമപ്രാർത്ഥന 1.

ദൈവമേ! സച്ചിതാനന്ദ! ദൈവമേ ഭക്തവത്സലാ
ദൈവമേ നിന്റെ സായുജ്യം പരേതാത്മാവിലേകണേ
ഓരുന്നില്ലൊന്നുമീ ഞങ്ങൾ പോയാലുള്ള ഗതാഗതം
എല്ലാം നിന്നിൽ സമർപ്പിച്ചു കാത്തുകൊള്ളുക ദൈവമേ
പാപമോചനമുണ്ടാവാൻ പുണ്യവൃദ്ധി ഭവിക്കുവാൻ
ദൈവമേ നിന്റെ കാരുണ്യം പരേതാത്മാവിലേകണേ
നീയയ്ക്കുന്നു നിന്റേ നീ വിളിക്കുന്നു ദേഹിയേ
നിന്റെയിച്ഛയ്ക്കു കീഴ്പ്പെട്ടു ഞങ്ങൾ വാഴുന്നു ദൈവമേ
നിന്റെ നാമം മഹാമന്ത്രം നിന്റെ ധ്യാനം മഹാക്രിയ
നീ താൻ പുരോഹിതൻ ദേവസർവ്വകർമ്മൈക സാക്ഷിനി
എല്ലാമൊടുക്കും വന്നൈക്യമടയും ശാന്തി ധർമ്മം
ദൈവമേ നിന്റെ സായുജ്യം പരേതാത്മാവിലേകണേ
ദൈവമേ സച്ചിതാനന്ദാ ദൈവമേ ഭക്തവത്സലാ
ദൈവമേ നിന്റെ സായുജ്യം പരേതാത്മാവിലേകണേ.

(സഹോദരനയ്യപ്പൻ രചിച്ചത്)

ചരമപ്രാർത്ഥന 2.

(വാഗ്ഭടാനന്ദഗുരു രചിച്ചത്)

ഉലകെങ്ങും വൻപ്രതാപം പുലർത്തും വീരവീരനാം
സുലഭം നിൻ ശാസനാഗ്നി ജ്വാലയിൽ ശലഭം വിഭോ
മരണത്തിനു സാമ്രാട്ടും ശിരസാ ഹന്ത താഴ്ത്തണം
പരമേശ്വര നിൻ മുന്നിൽ നരൻ ബഹുതൃണം വിഭോ

തൃതിയോ ജനിയോ സൗഖ്യഹേതുവേതോ മഹേശ്വര
 അതിഭീകര സംസാരഗതർക്കീ രണ്ടുമാത്തതോ
 തൃതി ജീവികളു ജന്മാന്തസ്ഥിതി ചേർക്കുന്നതായ് വരാ
 അതിനാലിതിലെന്നെന്നും മതിമങ്ങാതിരിക്കണം
 പ്രാരബ്ധത്തിനു വശരായ് ചരിച്ചീടുന്ന ജീവികൾ
 മരിക്കുന്നു ജനിക്കുന്നു കരയാനില്ല കാരണം
 ഉടവാർന്നുള്ള ദേഹത്തെ വെടിഞ്ഞുകൊണ്ടു ദേഹികൾ
 ഉടൻ നൂതനമാം ദേഹമെടുത്തിടുന്നു ദൈവമേ
 മരണംകണ്ടു കരയാൻ കാരണം നാസ്തിയെങ്കിലും
 കരൾ കായുന്നു കണ്ണീരു കരവിട്ടൊഴുകുന്നു ഹാ
 ഇന്നീച്ചുടുന്ന കണ്ണീരുതന്നെ പീയൂഷമായ് വരാം
 എന്നെന്നും ക്ഷുത്തു താനല്ലോ മന്നിലാഹാരസൗഖ്യദം
 ഞങ്ങളെ കൈവെടിഞ്ഞുംകൊണ്ടെങ്ങോപോയൊരു-
 ജീവനിൽ അങ്ങനൽകക സർവ്വജ്ഞംഗമേലാത്തമംഗളം
 കര കാണാത്ത സംസാര പാരാവാരത്തിലാർത്തരായ്
 ത്വപരിതം നീന്തു മീ ഞങ്ങൾക്കാര നീയെന്നിയേയാശ്രയം
 മംഗളാത്മക സർവ്വജ്ഞതംഗ കാരണ്യ വിഗ്രഹാ
 മംഗളം ഗതജീവന മംഗളം ഭൂരി മംഗളം.

ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ

ശവസംസ്കാര ചടങ്ങു കഴിഞ്ഞു അടുത്ത ദിവസം പത്തു
 ദിവസത്തെ പ്രാർത്ഥന നടത്തുക, ഈ പത്തുദിവസങ്ങളിലും
 രാവിലെയും വൈകിട്ടും വീട്ടിലുള്ള എല്ലാ അംഗങ്ങളും കളി
 ച്ച് വീട് വൃത്തിയാക്കി പരേതന്റെ ആത്മാവിന്റെ നിത്യശാ
 ന്തിയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥന നടത്തണം. ഈ പത്തുദിവസങ്ങ
 ലും മത്സ്യമാംസാദികൾ വെടിഞ്ഞു വീട് പരിശുദ്ധമായി
 സൂക്ഷിക്കണം. പത്താം ദിവസം വൈകിട്ട് ശ്മശാനം വൃത്തി
 യാക്കി ശ്മശാനത്തിന് പുറം ഏഴുവിളക്കുകൾ അഞ്ചു തിരി
 വീതം ഇട്ട് കത്തിച്ചു ചന്ദനത്തിരിയും സുഗന്ധ ദ്രവ്യങ്ങളും
 കർപ്പൂരവും കത്തിച്ചു ബന്ധു മിത്രാദികൾ പുഷ്പാർച്ചന നട
 ത്തി 'മോക്ഷദീപം' എന്ന ചുടങ്ങു നടത്തണം. 11-ാംദിവസം
 രാവിലെ വീട്ടിലുള്ള എല്ലാവരും എണ്ണ തേച്ചു കളി 'പുലവീടൽ'
 ചടങ്ങു നടത്തണം. അന്നു തന്നെ ഒരു ഹോമവും നടത്തി പ്രാർ
 ത്ഥന സമാപിക്കാവുന്നതാണ്.

3. പരമ പ്രാർത്ഥനാ ഗദ്യം

അല്ലയോ കരുണാവരണാലയനായ ദൈവമേ ഞങ്ങൾ നമസ്കരിക്കുന്നു. ഈ ലോകം സന്തോഷ സന്താപ സമ്മിശ്രമായിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യരായ ഞങ്ങൾ ചിലപ്പോൾ സുഖത്തിലും പലപ്പോഴും ദുഃഖത്തിലും കൂടി അങ്ങയുടെ സമീപത്തേയ്ക്കു യാത്രചെയ്യുകയാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് സുഖദുഃഖങ്ങളെ സമമായി വിചാരിച്ചും സഹിച്ചും ധൈര്യം അവലംബിച്ചും ഞങ്ങൾ ഇരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. എങ്കിലും ഞങ്ങളുടെ അജ്ഞതയാൽ ഞങ്ങൾ സുഖത്തിൽ അഹങ്കരിക്കയും ദുഃഖത്തിൽ വിഷമിക്കയും ചെയ്യുന്നു. ഈ ദേഹബുദ്ധി കൊണ്ടുള്ള ദോഷമാകുന്നു ഞങ്ങളുടെ ജീവിതയന്ത്രയിൽ ഞങ്ങൾക്കു വിഘ്നങ്ങളുണ്ടാകുന്നത്. സർവ്വജ്ഞനും സർവ്വാധരനും ആയ ദൈവമേ അങ്ങങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കണമെ! സർവ്വജീവജാലങ്ങളും മരണമാകുന്ന അന്ത്യദശയെ പ്രാപിക്കുന്നു. ജനിച്ചർക്കു മരണവും മരിച്ചവർക്കു ജനനവും ഉണ്ടാകുന്നു എന്ന് ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഒരു ജീവിയുടെ മരണം ആ ജീവിയെ അങ്ങയുടെ അടുക്കൽ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാകുന്നു ചെയ്യുന്നത്. അതിനാൽ ലൗകികമായ കഷ്ടപ്പാടുകളിൽ നിന്നും ബുദ്ധിമുട്ടുകളിൽ നിന്നും ഉള്ള ബന്ധശൃംഖല വേർപെട്ടു സ്വതന്ത്രമായി ജീവിതത്തിൽ നിന്നും കടന്നു പോകുന്നതാകുന്നു മരണം എന്നറിയുമ്പോൾ ദൈവമേ ഞങ്ങൾ എന്തിനു ദുഃഖിക്കുന്നു. എങ്കിലും ഞങ്ങൾ അറിയാതെ ദുഃഖത്തിൽപ്പെട്ടുപോകുന്നു ഞങ്ങളുടെ ഒരു സഹോദര ജീവി എന്നെന്നേക്കുമായി ഞങ്ങളിൽനിന്നും പിരിഞ്ഞു പോകുമ്പോൾ ആ ആളുടെ സഹവാസസുഖവും കൃത്യപടുതയും സ്വഭാവവിശേഷങ്ങളും മറ്റും ഓർത്ത് ഞങ്ങൾ വ്യസനിക്കുന്നു. പരേത ജീവിയുടെ അനന്തരഗതിയെ സംബന്ധിച്ച് വെറും അജ്ഞതയേലൂന്ന ഞങ്ങൾ വ്യസനിക്കാതെ എന്തു ചെയ്യും? സൃഷ്ടിസ്ഥിതി സംഹാരകാരകനായ പരമേശ്വരൻ ഞങ്ങളിൽ നിന്നും വേർപിരിഞ്ഞു പോയ ഞങ്ങളുടെ സഹോദര ജീവിയെ അങ്ങുകാത്തരുളേണമേ. അങ്ങയുടെ സത്യപഥങ്ങളിൽകൂടി സഞ്ചരിപ്പിച്ചും ലോകത്തിന്റെ മായാവലയിൽ പെട്ടു നട്ടും തിരിയാതെകാത്തുസൂക്ഷിച്ചും ദൈവമേ ഈ പരേതജീവാത്മാവിന് അനുഗ്രഹം ചൊരിയേണമേ; നിത്യ ശാന്തി നൽകേണമേ! ഞങ്ങൾ അതിനായി ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയകമലങ്ങളെ അങ്ങയിൽ സമർപ്പിച്ചു പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊള്ളുന്നു.

ഓം ശാന്തി ശാന്തി ശാന്തി

4. ശ്രാദ്ധപരിപാടി

ശ്രാദ്ധകർമ്മം മലയാളികളുടെ ഇടയിൽ അമാവാസിക്കു മാത്രമേ ചെയ്തു കാണുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ പരദേശങ്ങളിലും സവർണ്ണരുടെ ഇടയിലും എല്ലാപണ്യകാലങ്ങളിലും ശ്രാദ്ധം നടത്തിപ്പോരാറുണ്ട്.

അങ്ങനെ ചെയ്യുവാൻ കഴിവുള്ളവർക്കും അഥവാ സൗകര്യക്കുറവു നിമിത്തം ശ്രാദ്ധം നിറവേറാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവർക്കും പരിപാടിയിൽ അവസാനമായി കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അർഹ്യമാഹാരതർപ്പണങ്ങൾ ചെയ്തു കർമ്മനിർവൃതി നേടാവുന്നതാകുന്നു.

അവനവന്റെജന്മനക്ഷത്രം, പുയംനക്ഷത്രം, വൃതിപാതപുണ്യകാലം, വൈധൃതിപുണ്യകാലം, അമാവാസി, പൗർണ്ണമി മുതലായ പുണ്യദിനങ്ങളിൽ നടികളിൽ സ്നാനംചെയ്ത് പിതൃദേവാദിതർപ്പണം ചെയ്താൽ അതിന്റെ പുണ്യം ഏഴുജന്മം നിൽക്കുമെന്ന് വിധിച്ചിരിക്കുന്നു 'പിതൃമുക്തിയേവം നരജന്മസിദ്ധി' എന്ന് ആപ്തവാക്യത്തിന് അർഹൻ എപ്പോഴും മനുഷ്യൻ തന്നെയാകയാൽ തങ്ങൾക്കുള്ള പിതൃക്കളുടെ കർമ്മസിദ്ധി വരുത്താത്തവരുടെ ജന്മം കൊണ്ട് എന്തു മുക്തി മനുഷ്യൻ മൃഗത്തെപ്പോലെയല്ലെന്നു കാണിക്കുന്നത് വസ്രാലങ്കാരങ്ങൾകൊണ്ടോ ഭൂഷണാഭ്യലങ്കാരങ്ങൾ കൊണ്ടോ അല്ല അവന് വിശേഷബുദ്ധിയും, ബുദ്ധിക്ക് യുക്തിയും, ചിന്താശീലവും സർവ്വേശ്വരൻ നൽകിയിരിക്കുന്നത് പ്രകൃതിയിലുള്ള എല്ലാ കാര്യങ്ങളും അറിഞ്ഞു നല്ലതുകണ്ടുപിടിച്ചു വേണ്ടതിനെ ചെയ്യുന്നതിനാകുന്നു. ആത്മീയാചാരങ്ങളെ അപലപിച്ചും ആക്ഷേപിച്ചും കഴിയുന്നവന്റെ വിദ്യാഭ്യാസംകൊണ്ട് എന്തുപ്രയോജനം, ഇത്രയും പറഞ്ഞതിൽ നിന്നും ഹൃദ്യമായതിനെ സ്വീകരിച്ചു സജ്ജനങ്ങൾ ഇതിനെ പ്രകാശിപ്പിക്കണമെന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊണ്ട് ഉപസംഹരിക്കാമെന്നു.

(വിവരണം)

ശ്രാദ്ധകർമ്മങ്ങൾക്ക് ഉചിതമായിട്ടുള്ള സമയം ഉദ്ദേശ്യമാണ്. ഓസ്കരോദയത്തിങ്കൽ ബലിക്രിയ കഴിഞ്ഞു സൂര്യാർഘ്യംചെയ്യുന്നത് ഏറ്റവും വിശിഷ്ടം തന്നെയാണ്. 'ഘനപ്രകാശം പുലരുന്നതിന് മുൻ കഴിക്കാവേണം ബലിപുജയെല്ലാം.'

അതുപോലെ ശ്രാദ്ധകർമ്മത്തിനുള്ള സ്ഥലം പ്രത്യേകമായിരിക്കണമെന്നില്ല. പരിശുദ്ധമായിട്ടുള്ള ഇടമൊന്നുള്ള വിശിഷ്ടം ഗൃഹത്തിലും, പുണ്യനദീതീരങ്ങളിലും ജലാശയത്തിന്റെ കരയിലും 'ഗൃഹഘൃതദേശപിപുണ്യതീർത്ഥം' എന്നുള്ള ന്യായത്താൽ ജലാശയങ്ങളുടേതെല്ലാം ശ്രാദ്ധം ചെയ്യാമെന്നാണ്.

ശ്രദ്ധബലി നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ പല പ്രകാരമേ ചെയ്തുവരുന്നതായി കാണാം. അവരവരുടെ കഴിവുപോലുള്ള വിഭവങ്ങൾ സജ്ജീകരിച്ചു ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിനു ശാസ്ത്രീയമായി വിധിച്ചിരിക്കുന്നത് അർച്ചനയ്ക്ക് അരിയും പൂവും തർപ്പണത്തിന് എള്ളും വെള്ളവും, പിണ്ഡത്തിന് (വെൺചോർ) ഷഡ്ഠസവുമാണ്. എന്നാൽ ഉണക്കലരി വറ്റിച്ച് സ്വാദുള്ള മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങൾ ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ പായസവും മറ്റും ബലിക്കുപയോഗിക്കാറുണ്ട്. ഏതായാലും തങ്ങളുടെ തൃപ്തിപോലെ ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ബലി കഴിഞ്ഞാൽ പിണ്ഡം ജലത്തിൽ നിക്ഷേപിക്കണമെന്ന് നിർബന്ധമുണ്ട്. അതിനാലായിരിക്കണം ബലിക്രിയകൾ എപ്പോഴും ജലാശയങ്ങളുടെ അടുത്തുചെന്ന് നടത്തണമെന്ന് നിഷ്കർഷിച്ചിരിക്കുന്നത്, ഉതബലിക്കായി പ്രത്യേകം ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതും, അതിനു പ്രത്യേക വിധിയുമുണ്ട്.

ബലിക്കു വേണ്ടുന്ന സാധനങ്ങൾ മുൻകൂട്ടി തയ്യാർ ചെയ്തു വെച്ചുകൊള്ളണം. ബലിക്കിരുന്നുകഴിഞ്ഞാൽ ശ്രദ്ധ മരൊറാന്നിലേക്കു പോകാതിരിക്കുവാൻ വേണ്ടി ആവശ്യമുള്ളതുകളെല്ലാം ഒരുക്കി തന്റെ വലത്തു പശത്തായി സജ്ജീകരിച്ചിരിക്കണം. പിണ്ഡത്തിന് അരിവറ്റി ചെട്ടക്കുന്നെങ്കിൽ ആയതും മുൻകൂട്ടി തയ്യാർചെയ്ത് സ്ഥാനത്തു സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഷഡ്ഠസമെങ്കിൽ അതിനുള്ള സാധനങ്ങൾ ശേഖരിച്ചിരിക്കണം. ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങളെല്ലാം താഴെ വിവരിക്കുന്നതാണ്. പ്രഭൃതബലിയോടുകൂടി ചെയ്യുന്നെങ്കിൽ അത് മദ്ധ്യപിണ്ഡത്തിനു ചുറ്റുമായി ആവശ്യമെന്നു തോന്നുന്നത്ര ഞരുകിലകൾ വെച്ചുകൊള്ളാവുന്നതാണ്. ഇലകൊണ്ടുകത്തിയ കമ്പിളാണെങ്കിലും മതിയാകും. എന്നാൽ ഈ വിധങ്ങൾ ഗൃഹപരമായി ചെയ്യുമ്പോൾ മാത്രമേ ആവശ്യമുള്ള തീർത്ഥക്കരകളിലും മറ്റും ഷഡ്ഠസമോ, അരിയും പുഷ്പവും എള്ളും ചേർത്ത 'താ മതിയാകും ബലിക്കു' 'കൃഷ്ണതിലം' (കാരെള്ള) എടുക്കണമെന്ന് നിർബന്ധമുണ്ട്.

*ഷഡ്ഠസം;-ഉണക്കലരി, കാരെള്ള, പശുവിൻനെയ്യ്, തേൻ, കളിപ്പഴം, ശർക്കര, ഇത്രയും ചേർത്ത് കൈകൊണ്ട് കഴച്ചുണ്ടാക്കുന്നത്. ശാസ്ത്രീയമായുള്ളതാണ്. ഇത്രമാത്രം മതി.

സാധനവിവരം;-കാരെള്ള ഉണക്കലരി, കളിപ്പഴം, ശർക്കര, നെയ്യ് തേൻ, സാമ്പ്രാണി, അഷ്ടഗന്ധം (ചന്ദനത്തിരി) കർപ്പൂരം, പുഷ്പം (ഇമ്പപ്പൂവ് മതിയാകും) ദർപ്പേല്ല, പശുവിൻപാൽ, ഇല, വെറില, പാക്ക്. ദീപം, മെറ്റുപാത്രങ്ങൾ, ജലപാത്രങ്ങൾ, ചാണകം ഇത്രയുമാകുന്നു.

പുലരുന്നതിനുമുൻപ് ബലിപൂജ ചെയ്യണം.

5. പിതൃതർപ്പണവിധി

ഓം ജന്മസംസാര വിമോചനം
 ജ്ഞാന വിജ്ഞാനദായകം
 സമാധിസ്ഥം മഹാചാര്യം
 ഗുരും നാരായണം ഭജേ

സ്നാനം ചെയ്യുന്നതിന് സങ്കല്പം

ഓം പ്രജാപതി ഋഷി: ഗായത്രീ മന്ത്ര:
 ശ്രീ മന്നാരായണോ ദേവതാ
 മമ ധർമ്മാർത്ഥം കാമമോക്ഷാർത്ഥം
 ജപേ വിനിയോഗ:

ഓം നമോ നാരായണായാ
 തദേവലഗ്നം സുദിനം തദേവ
 താരാബലം ചന്ദ്രബലം തദേവ
 വിദ്യാബലം ദേവബലം തദേവ
 ലക്ഷ്മീപതേ: അഘ്രിയോഗം സ്ഥരാമി
 അപവിത്ര; പവിത്രോവാ
 സർവ്വാവസ്ഥാംഗതോ പിവ
 യ: സ്ഥരേത് പുണ്യരീകാക്ഷം

സബാഹ്യാഭ്യന്തര ശുചി
 മാനസം വാചികം പാപം
 കാർമ്മണാ സമുപാർജ്ജിതം
 ശ്രീരാമ സ്ഥരണേ നൈവ
 വ്യപോഹ്യതിന: സംശയ:

ഓം മമ ഉപാത്തസമസ്ത പാപക്ഷയാർത്ഥം ശരീ
 രാദിശുദ്ധ്യർത്ഥം അസ്മിൻതീർത്ഥേ

(ശിവഗിരിതീർത്ഥേ)

പ്രാതസ്നാനമഹം കരിഷ്യേ നമ:
 ഓം ഗംഗേചയമുന ചൈവ
 ഗോദവരീ സരസ്വതീ
 നർമ്മദേ സിന്ധു കാവേരി
 ജലേസ്മിൻ സന്നിധിം കരു

വിഷ്ണുവിനെ സ്തുതിച്ചുപ്രാർത്ഥിക്കുക

ഓം ശംഖുചക്രധരം ദേവം
ദ്വിഭുജം പീതവംസസം
പ്രാരംഭേ സർവ്വ കർമ്മാണാം
പുണ്യരീകം സ്തുതേഭ്യരീ.

അനന്തരം പുഷ്പവും അരിയും കയ്യിലെടുത്ത് വിളക്കുവെളിക്കുക

ഓം ഹരി: ശ്രീ ഗണപതായൈ നമ:
അവിഘ്നവസ്തു ശ്രീഗുരവേ നമ:
ശിവം വേതു കല്യാണം
ആയുരാരോഗ്യ വർദ്ധനം
മമബുദ്ധി പ്രകാശായ
ദീപജ്യോതിർ നമോ നമ:

എന്നു മന്ത്രം ചൊല്ലി പുഷ്പമിട്ട് വിളക്കുവെളിച്ചം ഇരിക്കുക.
അനന്തരം പവിത്രം ധരിക്കുക

പവിത്രം പാപനാശനം
ആയു: തേജോബലം സൗഖ്യം
പിതൃ ശ്രാദ്ധ ക്രിയാർഹകം
പവിത്രധാരണം നമ:

തുടർന്ന് 2 ദർഭെ എടുത്ത് രണ്ടു കയ്യിലുമായി പിടിച്ചു ഗണപതി ക്കു മുട്ടുക.

ശുക്ലാംബരധരം വിഷ്ണും ശശിവർണ്ണം ചതുർഭുജം
പ്രസന്നവദനം ധ്യായേത് സർവവിഘ്നോപശാന്തയേ:
എന്ന് മന്ത്രം ചൊല്ലി ഗണപതിക്കുമുട്ടി വലത്തു കയ്യിൽവെച്ചു ഇട
തുകൈക്കൊണ്ടുച്ചു പിടിച്ചു മഹാസങ്കല്പം നടത്തുക.

ഓം ശ്രീമത് ഗേവദതാ മഹാപുരുഷ്യസ്യവിഷ്ണോ: രാ
പ്രവൃത്തമാനസ്യ. ആദ്യബ്രഹ്മണ: ദ്വിതീപരാത്ഥം, ശ്വേതവരാ
ഹകല്പം, സാവർണ്ണികമന്വന്തരേ കലിയുഗേ, കലിപ്രഥമപാദേ
ജംബുദ്വീപേ ഭാരതവർഷേ, ഭാരതവണ്ഡേ മരോ ക്ഷിണപാർ
ശ്വേ, ശകാബ്ദേ, അസ്മിൻ, വർത്തമാനേ, വ്യാവഹാരികേചാ
രസൗഖ്യമാനേന, പ്രവാദിഷഷ്ഠീസംവത്സരാണാം മദ്ധ്യേ....
നാമസം വത്സരേ.....അയനേ.....ഋതേ.....മാസേ..... പക്ഷേ

അർച്ചവാസ്യം പുണ്യതിമൗ വാസരയുക്തായം.....നക്ഷത്ര
 യുക്തായം ശുഭനക്ഷത്ര ശുഭയോഗ ശുഭകരണ ഏവം സകലഗുണ
 ഹിതീശേഷണ വിശിഷ്ടായം ശുഭതിമൗ കൃഷ്ണം കാവേര്യം;
 ഭക്ഷിണപ്രദേശേ ശ്രീ പരശുരാമ നിർമ്മിതായം കേരളഭൂമൗ
 ഭഗവാൻ ശ്രീ നാരായണ ഗുരുദേവ ദിവ്യസന്നിധൗ ശ്രീ ശാരദാ
 ദേവി ദിവ്യസന്നിധൗ അസ്തമാകം സ: കടംബനാം ക്ഷേമാസ്
 മൈര്യ വീര്യ വിജ ആയുരാ രോഗ്യദീനാം ഐശ്വര്യാനാം അദിവ്യ
 ഭൃത്യം സൽസന്താനസമൃദ്ധ്യം അസ്തമാകം വംശമൃതാനാം പി
 തൃപം പ്രാപ്തനാമപിത്രാദീനാം മാതൃപിതാമഹാദീനാം മാതൃവംശേ
 ജാതാനാം മാതൃലമാതാ മാഹ്യാദീനാം ഉഭയകലാദീനാം ജ്ഞതാജ്ഞാ
 താദീനാം സർവ്വേഷാം മമപിതൃഭൃതനാം സർവ്വാസ്യാം ശഘ്വ അക്ഷ
 യു പുണ്യലോക പ്രാപ്തം അമാവാസി പുണ്യകാലേ വർഗഭ
 യപിതൃൻ ഉദിശ്യ ദർശ ശ്രദ്ധാംഗ ഭൃതതില തർപ്പണകർമ്മം അദ്യ
 കരിഷ്യേ നമ:

ഓം കശോസി കശപുഷ്പോസി ബ്രഹ്മണാ
 നിർമ്മിതം പുരാപിണ്ഡസ്ഥാനേ ദർഭാസനം നമ:

**എന്നു മന്ത്രം ചെയ്തി ദർഭ ശിരോഭാഗത്ത്
 ഉഴിഞ്ഞ് ഇലയിൽ വയ്ക്കുക (അനന്തരം)
 തിലോദകം ചെയ്യണം. (മൂന്നുപ്രാവശ്യം)**

- 1 തദ്ദപരിതിലോദകം നമ:
- 2 അസ്തമത് കലേമൃതായേച
 ഗതി: ഏഷാം ന വിദ്യതേ
 ആ വാഹതിഷ്യേതാൻ സർവാൻ
 കശ പുഷ്പോ തിലോദകൈ;
- 3 മതാ മഹകലേ യേച
 ഗതി ഏഷാം ന വിദ്യതേ
 ആ വാഹയിഷ്യേ താൻ സർവാൻ
 കശപുഷ്പോതിലോദകൈ

**അനന്തരം പിണ്ഡം അഞ്ചായിഭാഗിച്ചു് ഓ
 രോ പിണ്ഡവും കയ്യിലെടുത്ത് മന്ത്രം
 ചെയ്തി ദർഭ പുറത്തു വയ്ക്കണം..**

- 1 ആ ബ്രഹ്മണോ യേ പിതൃവംശജാതാ:
 മാതൃ: തഥാ വംശഭവോ മദീയാ:
 വംശഭവയേ സ്തമിൻ മമ ദാസഭൃതാ:

ഭൃത്യോ: തമൈ വാശ്രീത സേവകാശ്ച,
 മിത്രാണി സഖ്യ; പശവശ്ചവൃക്ഷ:,
 ദൃഷ്ഠാശ്ച പൃഷ്ഠാശ്ച കൃതോപകാരാ:
 ജനാന്തരേ യേ മമസംഗതാശ്ച
 തേഭ്യ: സ്വധാ പിണ്ഡം അഹം ദദാമി

2 പിതൃവംശേ മൃതായേ ച
 മാതൃവംശേ തമൈവ ച
 ഗുര; ശ്വശൂര ബന്ധുനാം
 യേ ചാ അന്യേ ബാന്ധവാ മൃതാ
 യേ മേ കലേ ലുപ്ത പിണ്ഡാ
 പുത്രഭാര വിവർജ്ജിത:
 ക്രീയാലോപ ഹതാ ശ്വൈവ
 ജാത്യന്ധാ പംഗവസ്തഥാ
 വിരൂപാ ആമ ഗർഭാശ്ച
 ജ്ഞാതാ: ജ്ഞാതാ കലേമമ
 ധർമ്മ പിണ്ഡോ മയാ ദത്തോ
 അക്ഷയ്യ മുപതിഷ്ഠതു

3 അസി പത്രവനേ ഘോരേ
 കുംഭീപാകേ ച രൌവേ
 തേഷാ ഉലൂരണാത്ഥായ
 ഇമം പിണ്ഡം ദദാമ്യഹം

4 ഉത്സന്ന കലകോടീനാം
 ഏഷാം ദാതാ കലേ നഹി
 ധർമ്മ പിണ്ഡോ മയാ ദത്തോ
 അക്ഷയ്യ മുപതിഷ്ഠതു

5 യേ ബാൻധവോ യേ ബാൻധവാ:
 അന്യ ജന്മനി ബാൻധവാ
 തേഷാം ഉലൂരണാത്ഥായ
 ഇമം പിണ്ഡം ദദാമ്യഹം

ശേഷിക്കന്ന പിണ്ഡഭാഗം വാരി
 പിണ്ഡനാം ഉപരി പിണ്ഡശേഷം നമ:
 ഏന്ന ചൊല്ലി പിണ്ഡത്തിനു മുകളിൽ വിതരുക.

അനന്തരം- 'പിണ്ഡ പിതൃദേവതേ ഭ്യോം നമഃ'
 എന്ന് പുഷ്പമിട്ട് വന്ദിച്ചു ഉപചാരം പറഞ്ഞു പൂജിക്കുക.

ഓം പാദ്യം നമഃ, അർഘ്യം നമഃ,
 ആചമനം നമഃ, ആസനം നമഃ,
 ആവാഹനം നമഃ, സ്നാപനം നമഃ
 പുനസ്നാനം നമഃ സ്നാനാനന്തരം ആചമനം നമഃ
 വസ്ത്രാർത്ഥം സൂത്രം നമഃ
 ഉപവസ്ത്രാർത്ഥം തിലം നമഃ
 അലങ്കരണാർത്ഥം അക്ഷതം നമഃ
 വിലേപനാർത്ഥം ഗന്ധം നമഃ
 ഗന്ധസ്യോപരി പുഷ്പം നമഃ
 ധൂപ നമഃ സാക്ഷാൽ ദീപദർശനം നമഃ
 നൈവേദ്യാർത്ഥം കൃഷ്ണം നമഃ
 നൈവേദ്യാനന്തരം ഹസ്ത പ്രക്ഷാളനം നമഃ
 പാദപ്രക്ഷാളനം നമഃ പുനരാചനം നമഃ
 കർപ്പൂര നീരാജന ദീപദർശനം നമഃ
 സത്ബ്രഹ്മണായ രജത പുഷ്പ

ദക്ഷിണാം സമർപ്പയാമി

അത്രസദ്യോപചാര ഷോഡശ (ഭാവന)
 പൂജായാം സമർപ്പയാമി

അനന്തരം-തിലോദകം നടത്തുക.

ഓം ആ ബ്രഹ്മസ്തംബ പര്യന്തം
 ദേവഃ ഋഷിഃ പിതൃമാനവാഃ
 തൃപ്സ്യന്തു പിതരഃ സർവേ
 മരതു മാതാ മഹാദയ
 അതീത കല കോടീനാം
 സപ്ത ദ്വീപ നിവാസിനാം
 ആ ബ്രഹ്മ ഭൂവനാൻ ലോകാൻ
 ഇദമസ്തു തിലോദകം

അനന്തരം- എഴുന്നേറ്റു തൊഴുതു പ്രാർത്ഥിക്കുക.

ഓം കല്യാണ സുന്ദരതനം
 കാരുണ്യാതൃത ലോചനം
 താരുണ്യ നിത്യ ബോധായ

ശ്രീ നാരായണ ഗുരു. ഭജേ
 വനമാലീ ഗതീശാർങ്ങീ
 ശംഖീ ചക്രീ ചനാനുകീ
 ശ്രീമന്നാരായണോ വിഷ്ണു

3 വിസുദേവോ ഭിരക്ഷതു
 അനാദിനീ ധനോ ദേവഃ ശംഖു ചക്ര ഗദാധര
 അക്ഷയ പുണ്ഡരീ കാക്ഷോ
 പിതൃമോക്ഷ പ്രഭോ ഭവ,
 ശിവം ശിവകരം ശാന്തം
 ശിവാത്മാനം ശിവോത്തമം
 ശിവമാഗ്ങ് പ്രണേതാരം
 പ്രണതോസ്തമി സദാശിവം
 മന്ത്രഹീനം ക്രിയാഹീനം
 ഭക്തിഹീനം മഹേശ്വര
 സർവം ക്ഷമസ്വ പാപേഭ്യോഃ
 മുഞ്ചത്വം പിതൃഭ്യോ നമഃ

മൂന്നു പ്രാവശ്യം പിണ്ഡത്തിനു പ്രദക്ഷിണം ചെയ്യുക.

ഓം യാനി കാനിച പാപാനി
 ജന്മാന്തര കൃതാനിച
 താനി താനി വിനശ്യന്തി
 പ്രദക്ഷിണ പദേ പദേ
 അന്യഥാ ശരണം. നാസ്തി
 തപ മേവ ശരണം മമ
 തസ്മാത് കാരുണ്യ ഭാവനേ
 രക്ഷ രക്ഷ മഹേശ്വരഃ
 ഓം കായേനവാചാ മനസേന്ദ്രിയൈർവാ
 ബുദ്ധ്യാത്മനൈവാ പ്രകൃതേർ സ്വഭാവാത്
 കരോമി യദ്യത് സകലം പരസ്തൈ
 നാരായണായേതി സർപ്പയാമി
 ഓം ശാന്തി, ശാന്തി, ശാന്തി.

സാഷ്ടാംഗം നമസ്കരിച്ചു ഒരു പുഷ്പം ഏടുത്തു ശിരസിൽ
 ധരിച്ചു പവിത്രം കെട്ടിച്ചുവെച്ചു പിണ്ഡം നദിയിൽ സർപ്പി
 ചു് ശുഭ്രീധി ചെയ്തു പോതുക.

—ശുഭ്രം—